



## GUVERNUL ROMÂNIEI

### ORDONANȚĂ DE URGENȚĂ

#### **pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii**

Având în vedere faptul că Guvernul susține îmbunătățirea și modernizarea societății românești prin crearea unui sistem de priorități culturale, în funcție de obiectivele Programului de guvernare și de interesul național,

Ținând cont de importanța, complexitatea și diversitatea proiectelor destinate realizării, extinderii, reabilitării, modernizării și punerii în valoare a obiectivelor culturale și a obiectivelor de investiții care sunt în curs de efectuare în cadrul Programului național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”, dată fiind durata de realizare în timp a acestora, precum și având în vedere faptul că aceste proiecte sunt gestionate de către autorități ale administrației publice centrale și locale, cu regim de finanțare diferit, se impune adoptarea unor măsuri care să permită realizarea și finalizarea acestor obiective semnificative pentru domeniul culturii până la 31 decembrie 2024,

În considerarea faptului că extinderea, până la finalul anului 2024, a perioadei mecanismului de finanțare se impune a fi realizată în regim de urgență, dată fiind necesitatea finalizării obiectivelor de investiții derulate de către autoritățile administrației publice centrale și locale și care odată finalizate vor genera un impact pozitiv semnificativ asupra societății în ansamblu, contribuind la dezvoltarea economică, socială, culturală și la îmbunătățirea calității vieții,

Dată fiind necesitatea adaptării rapide la realitățile actuale ale societății aflate într-o dinamică continuă, în care muzeele și colecțiile publice de importanță națională se confruntă cu provocări continue legate de organizarea și administrarea patrimoniului cultural primit în condițiile dreptului comun de la persoane fizice sau juridice,



Ținând cont de faptul că patrimoniul cultural este supus unor riscuri crescute în absența unor reglementări clare și eficiente, iar adoptarea de reglementări urgente este esențială pentru a asigura măsuri adecvate de protecție și conservare a bunurilor și a colecțiilor publice, prevenind astfel pierderea sau deteriorarea acestora,

Luând în considerare că neadoptarea de măsuri imediate prin ordonanță de urgență ar genera dificultăți în ceea ce privește administrarea și gestionarea eficientă de către muzeele și colecțiile publice de importanță națională de drept public ce au în administrare bunuri sau colecții publice aflate în proprietatea privată a persoanelor fizice sau juridice,

În lipsa adoptării măsurilor propuse, și fără a încuraja parteneriatele stabile și serioase, ne putem afla în situația în care persoanele fizice sau juridice care dau bunuri în administrarea muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională de drept public, ar putea renunța la această formă de colaborare, fapt ce ar conduce la consecințe negative atât pentru patrimoniul muzeal, cât și pentru publicul vizitator,

Dat fiind faptul că aspectele indicate vizează interesul public și constituie o situație extraordinară, a cărei reglementare nu poate fi amânată și care impune adoptarea de măsuri imediate prin ordonanță de urgență.

În temeiul art. 115 alin. (4) din Constituția României, republicată,

**Guvernul României** adoptă prezenta ordonanță de urgență.

**Art. I. - La articolul 13 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 492 din 18 iunie 2019, aprobată cu completări prin Legea nr. 198/2019, cu modificările și completările ulterioare, alineatele (1), (3) și (4) se modifică și vor avea următorul cuprins:**

**„Art. 13. - (1) În înțelesul prezentei ordonanțe de urgență sunt obiective eligibile acele obiective de investiții și/sau mijloace fixe, după caz, efectuate sau în curs de efectuare de către autoritățile executive ale administrației publice locale și/sau de către instituțiile din subordinea/de sub autoritatea acestora, conform dosarului de candidatură actualizat, ale căror cheltuieli au fost angajate între 20 iunie 2019 și 31 decembrie 2024 și plătite între 22**



iunie 2022 și 31 decembrie 2024, și care pot fi puse în valoare prin intermediul Programului cultural sau al proiectelor conexe acestuia, cel târziu până la data de 31 decembrie 2024.

.....

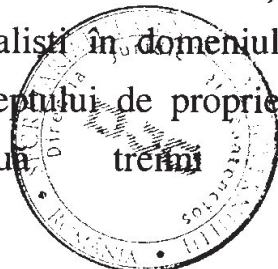
(3) Prin derogare de la prevederile art. 58 din Legea nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare, sumele rămase neutilizate de către municipiul Timișoara sau, după caz, de către județul Timiș pentru implementarea Programului de investiții se reportează și rămân la dispoziția acestora, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivelor eligibile, aprobate în condițiile alin. (2), dar nu mai târziu de data de 31 decembrie 2024.

(4) În aplicarea dispozițiilor art. 12 alin. (1) lit. c), prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. 500/2002, sumele alocate Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de 31 decembrie 2024.”

**Art. II. - La articolul 13 din Legea muzeelor și colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 207 din 24 martie 2014, cu modificările și completările ulterioare, după alineatul (2<sup>1</sup>), se introduc două noi alineate, alin. (2<sup>2</sup>) și (2<sup>3</sup>), cu următorul cuprins:**

„(2<sup>2</sup>) Prin hotărârea de Guvern prevăzută la alin. (2<sup>1</sup>) sunt stabilite măsuri specifice privind organizarea și funcționarea muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională de drept public, constituirea și componența consiliilor de administrație și consiliilor științifice precum și privind componența comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute de Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare.

(2<sup>3</sup>) Prin derogare de la prevederile art. 16 alin. (2) și art. 38 alin. (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, în cadrul comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute la alin. (2<sup>2</sup>), autoritatea poate desemna specialiști în domeniul de activitate al instituției muzeale, nominalizați de către titularul dreptului de proprietate privată, cu încadrarea în proporția de două treimi din



comisie.”

**PRIM – MINISTRU**

**ION-MARCEL CIOLACU**

**Contrasemnează:**

*DIANA TURCAN*  
Ministrul culturii  
**Raluca Turcan**

Ministrul dezvoltării, lucrărilor publice și administrației  
**Adrian-Ioan Vesteș**

*MARCEL IOAN BOLOS*  
Ministrul finanțelor  
**Marcel-Ioan Boloș**

*CARNEA*  
*Moldova*  
6.06  
2024

București, 06.06.2024  
Nr.60